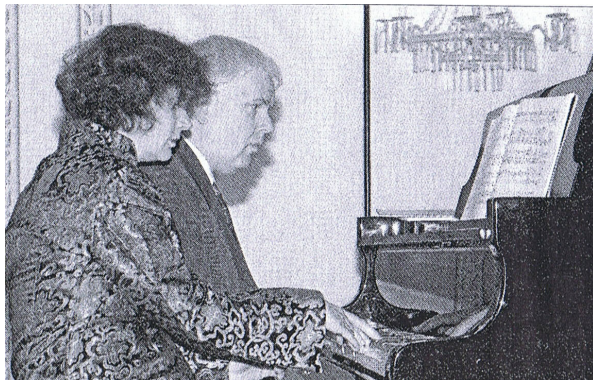


## Große Bewunderung für Klavierduo

**Freunde klassischer Musik kommen bei Konzerten im Wismarer Rathaus auf ihre Kosten. Exzellentes vierhändiges Klavierspiel gab es diesmal.**

**Wismar,** Am Sonnabend konzertierte das Hamburger Klavierduo Friederike Haufe und Volker Ahmels innerhalb der Reihe „Kammermusik im Bürgerschaftssaal“ vor einem zahlreichen Publikum im Wismarer Rathaus.



Am Samstag gastierte das Klavierduo Volker Ahmels und Friederike Haufe im Bürgerschaftssaal des Wismarer Rathaus.  
Fotos: Manuela Pagels

Mit einer ernsten Fuge in Moll von Wolfgang Amadeus Mozart eröffneten die Künstler ihr virtuoseres vierhändiges Spiel und begeisterten die aufmerksam lauschenden Zuhörer. Auch mit Stücken von Johannes Brahms, Joseph Haydn, Wolfgang Rihm und Franz Schubert, der das vierhändige Spiel durch seine Kompositionen eigentlich erst berühmt machte, brachte das Klavierduo weitere klassische Genüsse zu Gehör und sorgte damit für ein besonderes abendliches Erlebnis.

Auch für das Auge war die Darbietung außergewöhnlich. Die Hände wanderten über und untereinander in einem rasanten Tempo hinweg, so dass man fast Mühe hatte, deren

Weg zu folgen. Ein bisschen erinnerte das vierhändige Klavierspiel sogar an die Vorstellung einer Klavierunterrichtsstunde. Mit diesem Bild vor Augen komponierte Johannes Brahms zum Beispiel den „Walzer zu vier Händen“, den Haufe und Ahmels meisterhaft interpretierten.

Auch Joseph Haydn verfasste mit dem Stück „Il maestro e lo scolare“ (Der Meister und der Schüler) eine Hommage an den frühen Klavierunterricht. Dieses Lehrer-Schülerverhältnis mimte das musikalische Duett mit ihrem präzise vorgetragenen Vor- und Nachspielen auf sehr unterhaltsame, fast ironische Art und Weise.

Friederike Haufe und Volker Ahmels hatten sich selbst während ihrer Ausbildung am Klavier kennen gelernt und sind seitdem auch privat liiert. Seit 1997 treten die Künstler gemeinsam auf und unternehmen auch große Konzertreisen die sie unter anderem auch schon nach Israel, Palästina, Polen, Frankreich, Tschechien und die USA führten. Am Sonnabend hatte das Paar in Wismar sein gemeinsames exzellentes Debüt, für den sich das beeindruckte Auditorium mit großem, Bewunderung zeigendem Applaus bedankte.

Die Reihe „Kammermusik im Bürgerschaftssaal“ wird Mitte November das musikalische Jahr im Rathaus mit einem Blechbläserkonzert abschließen.

Von Manuela Pagels

